

Frösö musikdagar 2022
Anordnas av
Wilhelm Peterson-Berger
Stiftelsen
6-7 augusti
och 22 september

Alla konserterna äger rum i musikhallen på
Sommarhagen, dvs hemma hos P-B



Lördag 6 augusti 2022 kl. 12.00. Entré 200:- Swish eller kontant

PB och hans visor och romanser
Peter Mellgren och Mirella Sarp

Peter Mellgren kommer från Östersund. Han började sjunga hårdrock som 14-åring på fritidsgården och fick där möjlighet att utforska sin röst. Han skolade sig sedan inom klassisk sång på Liljeholmens och Birka folkhögskola. Därefter gick han på Trondheims Musikkonservatorium 2007-2011.

Mirella Sarp är född och uppvuxen i Esbo, Finland. Hon har avlagt solistexamen i piano vid Sibelius-Akademien. Hösten 1997 flyttade hon till Sverige och började på Kungliga Musikhögskolans kyrkomusiklinje ett år senare. Där avlade hon både organistexamen och solistexamen i orgelinterpretation. Efter organistexamen arbetade hon i flera församlingar i Stockholmstrakten. Åren 2008- 2019 arbetade hon som organist i Frösö, Sunne, Norderö församling Under åren på Frösön har hon spelat väldigt mycket musik av W. Peterson-Berger

Lördag 6 augusti 2022 kl 18.00 Entré 200:- Swish eller kontant

Peterson-Berger och folkmusiken
Peter Roos och Adrian Jones Fiol

Konserten utgår från PBs arrangering av jämtländsk folkmusik och hans syn på folkmusik. Dåtidens konstmusik möter folkmusiken och är ett intressant tidsdokument hur konstmusiken såg på folkmusik. Sen kan det lätt hända att PBs musik får en annan klädedräkt med folkmusikaliskt uttryck på konserten.

Peter Roos, musikanter från Hackås ursprungligen. Har spelat traditionell musik genom hela livet med en nyfikenhet av de olika uttrycken i de olika traditionerna. Jobbar som musiker och pedagog i Östersund.

Adrian Jones, född 1978, är uppvuxen i Leksand och har haft spelmansmusiken naturligt sedan starten 1984. Han har en konstnärlig masterexamen från Kungliga Musikhögskolan, institutionen för folkmusik. Idag jobbar han som frilansande musiker, som kompositör, arrangör och som pedagog.

Söndag 7 augusti 2022 kl 12. Entré 200:- Swish eller kontant

Karl-Fredriks kammarkör sjunger körverk av Peterson-Berger

Kammarkören grundades av Karl-Fredrik Jehrlander år 1965. Det är en blandad kör med cirka 30 sångare som sjunger allt från pop till kyrkomusik. Ledare: Sebastian Hedlund.

Peterson-Berger har efterlämnat en mycket rik produktion av körverk. I "Svensk körhistoria", tryckt 1948, sägs att "Med honom får körsången en enastående produktiv och betydande förespråkare."

Torsdag 22 september 2022 (OBS datum) kl 19.00 Entré 250:- Swish eller kontant.

Peterson-Berger – berättelser och musik

Mästerpianisten Bengt Forsberg och violinisten Bengt-Eric Norlén spelar P-Bs musik och föreläser om de musikstycken de spelar.

Preliminärt omfattar programmet Violinsonat nr 1, Violinromansen, Suite för violin och piano samt Canzona.

Bengt Forsberg är en riksbekant pianist och är bland annat Ann-Sofi von Otters ständiga ackompanjator. Han har uppträtt många gånger i Jämtland, bland annat med Karl-Ove Mannberg.

Bengt-Eric Norlén är välkänd för jämtlänningarna, som solist, som konsertmästare i Östersunds Orkesterförening och som initiativtagare och drivande i Ovikens kammarorkester

Frösö musikdagar 2022
Anordnas av
Wilhelm Peterson-Berger
Stiftelsen
6-7 augusti
och
22 september

Alla konserterna äger rum i musikhallen på Sommarhagen, dvs hemma hos P-B



SOMMARHAGEN